

## ↓ Ana Torfs

### Biographie

Ana Torfs (Belgique, 1963) est une artiste visuelle. Elle a étudié les sciences de la communication à la KU Leuven et le film et la vidéo à Sint-Lukas à Bruxelles, où elle enseigne depuis 2013. Immédiatement après ses études, elle réalise trois œuvres de commande en collaboration avec Jurgen Persijn, dont *Akarova & Baugniet/L'entre-deux-guerres* (1991) et *Matériau Mozart* (1993). En 1998, elle réalise son premier et unique long métrage, *Zyklus von Kleinigkeiten*.

Dans ses installations, Torfs cherche à permettre une perception actuelle et authentique de vestiges épars de notre histoire culturelle et politique. Les multiples sources auxquelles elle se réfère sont revisités sous le prisme du présent. Au final, les matériaux originaux ne parviennent aux spectateurs que par leurs échos : des transpositions ludiques et poétiques, générant des déplacements de sens et d'interprétation. La relation ou la tension entre le texte et l'image joue un rôle central dans son travail, et avec elle tous les processus connexes de visualisation, d'interprétation, de manipulation et de traduction.

### Filmographie

- Une journée avec Madame Akarova (1989)
- Akarova & Baugniet/L'entre-deux-guerres (1991)
- Matériau Mozart (1993)
- Zyklus von Kleinigkeiten (1998)

### Website

[www.anatorfs.com](http://www.anatorfs.com)

## ↓ Jurgen Persijn

### Biographie

Après avoir obtenu son diplôme du département Film & Vidéo de Sint-Lukas à Bruxelles, Jurgen Persijn (Belgique, 1966) a réalisé trois vidéos de commande en collaboration avec Ana Torfs, dont *Akarova & Baugniet/L'entre-deux-guerres* (1991) et *Matériau Mozart* (1993). Il a également écrit et réalisé plusieurs contributions sur l'architecture pour le magazine culturel hebdomadaire Ziggurat de la BRTN, l'ancienne société de radio- et télédiffusion publique. Depuis 1999, il travaille comme graphiste, principalement pour des publications sur l'art et l'architecture. Persijn conçoit occasionnellement la scénographie pour des expositions.

### Filmographie

- Une journée avec Madame Akarova (1989)
- Akarova & Baugniet/L'entre-deux-guerres (1991)
- Matériau Mozart (1993)

### Website

[www.jurgenpersijn.com](http://www.jurgenpersijn.com)